

EL "TENTAMEN MEDICUM DE MORBO
MILIARI INFANTUM, MUGUET, MILLET,
BLANCHET, GALLICO IDIOMATE APPELLATO"
(1786), DE FRANCISCO SANPONTS*

Martín Romero Maroto
José Miguel Sáez Gómez
Pedro Maset Campos

Unidad de Historia de la Medicina. Departamento de Ciencias Sociosanitarias.
Universidad de Murcia. (España).

RESUMEN

Se analiza un texto de 1786 impreso en 1788, cuyo autor es el médico catalán Francisco Sanpontos y Roca (1756-1821), que mereció el primer premio de la Real Sociedad de Medicina de París en un certamen convocado para estudiar y solucionar el problema planteado por la amplia difusión del Muguet entre los niños acogidos en hospicios. Se trata de la primera descripción de la enfermedad hecha en España y el autor, influido por la mentalidad antisistemática y el empirismo anatomoclínico, cita de forma amplia a Van Swieten y a Nils Rosen, entre 67 autores, con lo que demuestra estar al corriente de la medicina y la pediatría europeas, aunque aparentemente desconoce el trabajo de Underwood, publicado dos años antes de la elaboración del suyo, que representa la primera descripción conocida de esta enfermedad.

SUMMARY

A medical text on aphtae, wrieted in 1786 and printed in 1788, is analized. Its author was the catalan physician Francisco Sanpontos y Roca (1756-1821). This work was awarded with the first prize by the *Societé Royal de Medecine* from Paris, in a competition to study and solve the problem of the wide diffusion of Aphtae (*Muguet*) among the orphanages' children. This was the first description of this disease in Spain. The author was influenced by the antisystematic mentality and by the anatomoclincal empiricism; he widely refers to Van Swieten and Nils Rosen, besides other 65 authors. Through his references he proved that he was well informed about the european medicine

* Este trabajo ha sido subvencionado en parte por ayuda de la Consejería de Cultura y Educación de la Comunidad Autónoma de Murcia (Proyecto PS93/103).

and pediatrics, although he was not apparently acquainted with the work of Underwood, the first known description of this disease, that was published two years earlier.

I. INTRODUCCIÓN

El *Tentamen Medicum de Morbo Miliari Infantum...* fue publicado en 1788 en las *Memorias de la Real Sociedad de Medicina de París* correspondientes a 1786¹ y se conserva en la Biblioteca del Palacio Real. Ocupa un total de 75 páginas, numeradas desde la 47 a la 121, y está escrito en latín, con algunos párrafos en francés, en los que el autor transcribe las noticias sobre la enfermedad publicadas en el *Journal de Médecine* de París. La obra es citada por Hernández Morejón², Chinchilla³ (de forma incompleta), Calbet y Corbella², Iglesias y V. Navarro⁴ entre otros. Hasta el presente no ha sido estudiada.

¹ Esta diferencia de fechas ha creado confusiones entre los autores a la hora de dar la referencia del trabajo. TORRES AMAT, F. (1836). *Memorias para ayudar a formar un Diccionario crítico de los escritores catalanes...*, Barcelona: Imp. J. Verdager, pp. 584-5, da como fecha de elaboración la del año 1788, a pesar de que su redacción es una copia prácticamente textual de SEMPERE Y GUARINOS, J. (1785-89), *Ensayo de una Biblioteca Española de los mejores escritores del reinado de Carlos III*, Madrid: Imp. Real, vol. 5, pp. 107-10, quien ubica la elaboración del trabajo, aunque no su publicación, en 1786. Tras estos diversos autores recogen 1788 como fecha de publicación: HERNÁNDEZ MOREJÓN, J. (1850). *Historia bibliográfica de la medicina española*, vol. 6, p. 387, ELIAS DE MOLINS, A. (1889-95) *Diccionario Biográfico y bibliográfico de escritores y artistas catalanes del siglo XIX (apuntes y datos)*. Barcelona, Imp. Fidel Giró, vol. 2, pp. 581-6 y MORALES, J.L. (1960), *El niño en la cultura española. I. Biografías*, Madrid, Imp. TPA, pp. 234-5. GRANJEL, L.S. (1979) *La medicina española del siglo XVIII*, Salamanca, Universidad, p. 188, cita como fecha de publicación la de 1788, pero lo atribuye a su hermano, José Ignacio Sanpots. CALBET, J.M. y CORBELLA, J. (1981), *Diccionari Biogràfic de Metges Catalans, Barcelona, Fundació Salvador Vives Casajuana*, vol. 3, pp. 88-89, indican que en 1787 "descriu una malaltia pediàtrica del exposit, i obté un premi de la Reial Societat de Medicina, de París", y dan el año 1798 como fecha de publicación.

² *Ibidem*

³ CHINCHILLA, A. (1846). *Anales históricos de la medicina en general, y biográfico-bibliográficos de la española en particular*, vol. 4, p. 48.

⁴ NAVARRO BROTONS, V. (1983), Sanpots y Roca, Francisco, en: LÓPEZ PIÑERO, J.M.; GLICK, T.F.; NAVARRO BROTONS, V.; PORTELA MARCO, E. *Diccionario histórico de la ciencia moderna en España*. Madrid, Península, Vol. 2, pp. 301-2. En toda la bibliografía que hemos consultado el trabajo viene reseñado, con pequeñas variaciones, como "Memoria para indagar las causas de la enfermedad aftosa llamada comúnmente *Muguet, Millet, Blanchet*, a la cual están sujetos los niños, con especialidad cuando se reúnen en los hospitales desde el primero hasta el tercero o cuarto mes de su nacimiento, cuales son sus síntomas, cual su naturaleza, su preservativo y modo de curarla". El mismo trabajo, en cambio, no es citado entre las obras de Sanpots reseñadas por PALAU DULCET, A. (1923). *Manual del librero hispano-americano*, vol. 6, pp. 443-44, ni en la biografía del autor realizada por IGLESIES FORT, J. (1964). La Real Academia de Ciencias Naturales y Artes en el siglo XVIII. [Francisco Sanpots y

El autor de la memoria es el médico barcelonés Francisco Sanponts y Roca, quien obtuvo con ella el primer premio del certamen convocado en 1786 por la mencionada sociedad médica parisina, con el que se pretendía dar solución al problema que suponía esta enfermedad en los niños ingresados en hospicios, aunque en el fondo de la cuestión se encuentra el problema concreto que se presentaba en el hospicio de Vaugirard, en el que afectaba a un gran número de ellos. El objetivo, tal como lo formula la Sociedad, era:

"Determinar cuales son las causas de la enfermedad aftosa conocida por el nombre de Muguét, Millet, Blanchet, a la cual están sujetos los niños, sobre todo los que están reunidos en los hospitales, desde el primero hasta el tercer o cuarto mes de su nacimiento, cuales son sus síntomas, cual su naturaleza, y cual debe ser el tratamiento, preventivo o curativo".

Esta acción de la Real Sociedad se enmarca dentro de la preocupación filantrópica por la infancia propia de la Ilustración^{5,6}. Sanponts, en su ensayo, parece abordar este problema desde un punto de vista exclusivamente clínico; sin embargo, las ideas ilustradas se hacen patentes en la carta que redacta para ofrecer su método a las autoridades españolas⁷:

"En este Principado mueren anualmente más de las dos terceras partes de los expósitos [...] había pensado mil veces en proponer a V.E. el método que después de un pesado estudio he entendido puede practicarse en España para la conservación de infinitas criaturas, [...] mas ahora [...] me animo a pedir a V.E. el permiso de proponerle lo que tengo meditado sobre el asunto, para la utilidad de la población, y del Estado."

El premio consistió en una medalla de oro de cuatrocientas libras tonesas, la mitad de las cuales fueron cedidas por el autor a beneficio del hospital de niños ex-

Roca]. *Memorias de la Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona*; 36 (1): 219-22 y 280-82, quien tan solo cita la obtención del premio y que la memoria fue publicada "en uno de los tomos de las Memorias de la real entidad francesa". También Calbet y Corbella (1981) la citan de forma errónea (véase nota 1). Tampoco aparece la referencia a esta obra de Sanponts en ASSOCIACIÓ GENERAL DE METGES DE LLENGUA CATALANA (1918). *Bibliografía Medical de Catalunya*. Barcelona, Imprempta Elzeviriana, p. 395.

⁵ ACKERKNECHT, E.H. (1967). *Medicine at the Paris Hospital. 1794-1848*. Baltimore, The Johns Hopkins Press.

⁶ ROSEN, G. (1958). *A History of Public Health*. New York, MD.

⁷ SANPONTS Y ROCA, F. (1787). [Noticia de la concesión de una medalla y premio científico de la Real Sociedad Médica de París]. El texto es reproducido en RIERA, J. (1981). *Medicina y ciencia en la España Ilustrada. Epistolario y documentos*. Valladolid, Universidad, Secretariado de Publicaciones, pp. 136-37.

pósitos de París. La Real Sociedad de Medicina de París le concedió además el nombramiento de socio corresponsal de la misma el 25 de septiembre de 1787⁸.

II. BIOGRAFÍA⁹ Y PRODUCCIÓN CIENTÍFICA EN MEDICINA

Francisco Sanponts y Roça (Barcelona, 1756-1821), hijo de médico, empezó estudios de Filosofía en la Universidad de Cervera en 1770. En 1778 se graduó de bachiller en Medicina y al año siguiente hizo prácticas de su profesión en Barcelona; en 1779 recibió los grados de licenciado y doctor en la Universidad de Cervera¹⁰.

Sus intereses rebasaron los de la medicina para incluir las matemáticas, la física experimental y la mecánica, lo que le llevó a realizar viajes de estudio por el extranjero. Participó en la invención y divulgación en España de diversas máquinas de aplicación a la industria y realizó numerosas publicaciones sobre estos temas¹¹. En 1786 ingresó en la Real Academia de Ciencias Naturales y Artes de Barcelona, desempeñando el cargo de revisor de la "dirección de estática" entre 1789 y 1798, el de

⁸ SANPONTS Y ROÇA, F. (1787). [Carta a Floridablanca]. Texto reproducido por RIERA, J. (1981) *op. cit.* en nota 7, pp. 137-38. ELIAS DE MOLINS (1889-95) *op. cit.* en nota 1, sitúa este nombramiento en 1807; además da noticia de que el segundo premio del concurso fue obtenido por Mr. Jean-Abram Auvity, de la Real Academia de Cirugía de París, el tercero Mr. Jacques Vande-Wymperse, doctor en Medicina de Leyden, y el cuarto por Mr. Gadso Coopmans, profesor de química y de materia médica en Franequer (Holanda). El mismo autor cita que se acusó a Sanponts de plagiar, en este trabajo, una obra de Letelaer, aunque finalmente la Sociedad de Medicina de París decidió que se trataba de una obra original.

⁹ Resumimos aquí las notas biográficas publicadas por Comenge, L. (1914), *La medicina en el siglo XIX*, Barcelona, José Espasa, vol. 1, pp. 274-76, Calbet y Corbella (1981) *op. cit.* en nota 1, V. Navarro (1983), e Iglesias Fort (1964), en las obras citadas en nota 4. Más datos de su biografía, expuestos por el propio Sanponts, pueden obtenerse en RIERA, J. (1981). *op. cit.* en nota 7, pp. 135-138. La biografía más completa es la que ofrece ELIAS DE MOLINS (1889-95) *op. cit.* en nota 1. Sobre su trabajo como médico militar, véase PASCUAL MUNTANÉ, B. (1936), Actuación del Dr. D. Francisco Sanponts durante un período de la Guerra de la Independencia. *Trabajos de la Cátedra de Historia Crítica de la Medicina*, 7, 367-80. Son muy someras y carecen de interés las referencias biográficas que ofrecen HERNÁNDEZ MOREJÓN, J. (1850) *op. cit.* en nota 1, CHINCHILLA, A. (1846) *op. cit.* en nota 3, así como las de GARCÍA DEL REAL, E. (1921) *Historia de la Medicina en España*, Madrid: Reus, pp. 551-2, y de MORALES, J.L. (1960) *op. cit.* en nota 1.

¹⁰ Tanto Elías de Molins (1889-95) *op. cit.* en nota 1, como V. Comenge (1914) *op. cit.* en nota 9, García del Real (1921) *op. cit.* en nota 9, e Iglesias Fort (1964) y V. Navarro (1983), en las obras citadas en nota 4, citan la obtención de la licenciatura y doctorado en la Universidad de Huesca. Calbet y Corbella (1981) *op. cit.* en nota 1, citan su licenciatura en Cervera y el doctorado en Huesca. El propio SANPONTS, F. (s.d.) "Resumen de los méritos literarios del Doctor Francisco Sanponts y Roca, Médico de la ciudad de Barcelona" (reproducido por Riera, J. -1981- *op. cit.* en nota 7) afirma que obtuvo ambos títulos en la Universidad de Cervera en 1779.

¹¹ Véanse las obras de referencia antes citadas y el apéndice que acompañamos.

director de la misma desde 1799 a 1805 y en 1815, y el de director de la de matemáticas y mecánica desde 1816 hasta 1820. En 1804 se le confirió la cátedra de matemáticas, en sustitución de Francesc Bell. En 1806, y a solicitud de Sanponts, la Real Junta Particular de Comercio de Barcelona fundó la Escuela de mecánica, de la que fue nombrado catedrático, cerrada seis meses después por la ocupación francesa y reabierta durante el reinado de Fernando VII bajo la dirección de Sanponts. En 1815, junto con Francisco Carbonell y Bravo y Luis F. Bahí y Fonseca fue nombrado codirector de la publicación mensual *Memorias de agricultura y artes* (1815-1821), impulsada por la misma Junta, en la que también publicó numerosos trabajos, como encargado de la sección de mecánica.

Su actividad científica como médico fue mucho menos espectacular, o al menos es poco conocida. Fue miembro de la Academia Médico-Práctica de Barcelona, en la que ejerció como secretario, y como vicepresidente en 1804. Fue también socio correspondiente de la Real Academia Médica de Cartagena desde el 18 de febrero de 1804, y como consecuencia del premio que se le otorga por el trabajo que comentamos, fue socio correspondiente de la Real Sociedad de Medicina de París. Fue colaborador del *Diario General de Ciencias Médicas*. Durante la guerra con Francia de 1808 actuó como médico castrense en el hospital de Tarragona, y tras ella y hasta 1815, fue protomédico y examinador en Cataluña.

De los 44 trabajos de Sanponts de los cuales se tiene referencia, el 41% (18 trabajos) están dedicados a temas relacionados con la sanidad, incluyendo casos clínicos, análisis de aguas minerales y veterinaria. Entre ellos cabe citar, además del *Ensayo* que comentamos, una disertación sobre el Magnetismo animal (1785), en la que "prueba que este método era una impostura de Mesmer"¹², coincidiendo en esto con el dictamen de la Comisión Real de París de 1784¹³; se interesó por el análisis de las aguas minerales de Moncada (1792) y de Gava (1789 y 1792), y presentó una memoria sobre "Aguas minerales de San Hilario Sacalm hechas artificialmente..." (1789); elaboró además un "Discurso sobre el origen y progresos de la enfermedad conocida bajo el nombre de fuego de San Antón" (1792), y se acercó a la veterinaria con una "Memoria sobre la vida, muerte y enfermedad de que adolecen los gusanos de seda" (1807).

Es conocida la fecha de elaboración de 40 de sus trabajos, que comienzan a aparecer en 1784 y finalizan en 1820, un año antes de su muerte por apoplejía. Entre 1784 y 1808 publica 32 trabajos (1,28 trabajos/año); otros 9 son publicados entre 1811 y 1821 (0,82 trabajos/año), de los cuales solo 2 se dedican de forma colateral a la medicina: unos comentarios a la obra de Salvá (1812) y un manifiesto de la misma

¹² CHINCHILLA, (1846), *op. cit.* en nota 3, p. 48.

¹³ MARSET, P. (1969). Pinel y el magnetismo animal. *Actas del III Congreso Nacional de Historia de la Medicina*. Valencia, pp. 219-234.

fecha acerca de una disputa que mantuvo con el protomédico Carlos Nogués, citada por Comenge. Cabe apuntar como problema a resolver en el futuro las causas del descenso de su productividad tras la guerra con Francia, probablemente ligada a su actitud política.

III. LA "ENFERMEDAD AFTOSA CONOCIDA POR EL NOMBRE DE MUGUET"

La primera descripción del Muguet se atribuye a Underwood (1737-1820) en 1784¹⁴. Sanpots, en el *Ensayo* que presenta a la Sociedad parisina, aparentemente sin conocer el trabajo de Underwood, parte de la tesis de que la enfermedad que afecta a los niños del hospicio francés es la misma que padecen los niños de Barcelona, de la que él tiene amplia experiencia (p. 48, §5), y que las diferencias entre ambas deben atribuirse exclusivamente al ambiente hospitalario en el que viven aquéllos, lo que provoca la simultaneidad de los síntomas propios de la enfermedad con otros causados por el aire corrompido (*aër inquinatus*) del centro, mientras que la enfermedad en Barcelona está exenta de estas influencias nocivas.

La atribución de la enfermedad, en parte, a las influencias nocivas que se acumulan en el ambiente del hospital, está en la línea de las teorías miasmáticas de causación de la enfermedad. De hecho Sanpots sostiene que la enfermedad no es contagiosa, en el sentido de que el niño afectado por ella puede convivir con otros niños sanos, sin que ello represente peligro para su salud, si bien advierte que no debe compartir la nodriza o la cama.

Afirma Sanpots que el aire corrompido de los hospitales actúa sobre la enfermedad (p. 48, §3)

*"...mutant aspectum, eique symptomata quae minimè sunt essentialis, conjungunt; vel etiam quae propria ipsi sunt in graviora & malignora vertentes, genuinam morbi indolem veluri sub obscuro quodam velamine obvolvunt..."*¹⁵

En consecuencia, cuando se trata de descubrir la naturaleza de una nueva enfermedad (p. 48, §4)

¹⁴ UNDERWOOD, M. (1784). *Aphtae or thrush*. En: *Treatise on the diseases of children*. London: J. Mathews, pp. 43-52.

¹⁵ "...modifica el aspecto y asocian a ella síntomas que no son esenciales; o incluso, empeorando o agravando los que sí son propios de ella, envuelven como bajo un obscuro velo la naturaleza genuina de la enfermedad..."

"...extra Nosocomia, si possibile fit, debet observari, ut ipsius symptomata pathognomonica ab omni complicatione libera, & naturâ sibi propria nitidius apareant."¹⁶

Por ello, el trabajo aparece dividido en dos partes. En la primera, tras describir la topografía de la ciudad de Barcelona (pp. 50-51), sus habitantes y costumbres (pp. 52-53) y las enfermedades más frecuentes en ella (p. 53, §25), analiza la "Historia de la enfermedad miliar de los niños lactantes de esta ciudad" (p. 53). Esta primera parte se instala en la tradición ecologista hipocrática, resucitada por Sydenham (1624-1689) en el siglo XVII, y que dio como uno de sus resultados destacables el género de las topografías médicas, género que sirvió como vehículo (recuérdese a Gaspar Casal y su *Historia Natural y Médica del Principado de Asturias -1762-*, en el que describe la pelagra o "mal de la rosa") a la descripción de nuevas enfermedades.

Esta primera parte de su *Ensayo* hace un análisis de la enfermedad, acerca de la cual Sanpots se queja de no haber oído una sola palabra en las aulas de la Universidad, y de no haber encontrado referencias a ella en los textos de autores antiguos o modernos (p. 53, §23). Sus únicos datos proceden de la observación clínica y de la comunicación verbal con los médicos barceloneses, que la conocen como enfermedad endémica a la que denominan "aforro", equivalente al término francés *doublure* (forro). Comienza afirmando que esta enfermedad de carácter endémico en Barcelona (p. 54, §25) no afecta a todos los niños, puede aparecer en cualquier momento de la lactancia, y pierde virulencia al cesar ésta. Describe dos estadios en la evolución de la misma: el inicial (p. 54, §26 y 27) se caracteriza por llanto, sed, inquietud, y calor en la boca y región epigástrica; en el segundo (p. 55, §27) la boca enrojece en unos puntos y se pone blanca en otros, se acentúa la sed, aparecen vómitos, diarreas o estreñimiento, y fiebre; finalmente aparecen aftas blancas en la boca y comisura de los labios, que pueden extenderse a todo el tracto digestivo, llevando en ocasiones a la muerte del lactante. La orina es transparente y las deposiciones serosas, con mezcla de coágulos lácteos, de coloración verdinegra y consistencia variable, en ocasiones con moco.

Por la semejanza "no de las causas sino de los síntomas" (p. 56, §33) con la "soda" de los adultos, decide denominar a la enfermedad que describe como "soda miliar de los niños" (*sodam miliarem infantum*).

Para explicar la causa de la enfermedad, Sanpots recurre a observar las posibles diferencias entre el género de vida de sus conciudadanos y los de otros lugares, ya que no conoce descripciones de la enfermedad fuera de Barcelona, y comprueba que (p. 58 §41):

¹⁶ "...debe ser observada, en cuanto sea posible, fuera de los hospitales, a fin de que aparezcan con mayor nitidez y en su propia naturaleza los síntomas patognomónicos, libres de toda complicación."

*"Aër in hac urbe respiratur impurus, omnia acidorum genera abundè comeduntur, vescitur multum piscibus oleo conditis, parum lacticiniis utitur, morbus miliaris observatur in aedibus pauperum immundis, & humidis."*¹⁷

De esta observación deduce su tesis acerca de la causa de la enfermedad (p. 58, §43):

*"Causa fodaë miliaris Infantum est certa, & specialis acrimonia lactis in ipforum ventriculo contenti ab acidis, & principiis corruptionis orta, suâ irritatione acre aliquod in languine Infantis nidulans, ad ventriculum & intestina determinans."*¹⁸

Lo determinante es, por tanto, la presencia de leche en el estómago, leche que se torna ácida fundamentalmente por la alimentación de la madre o de la nodriza. La lógica del autor se fundamenta en los mismos razonamientos que hacen considerar a diversos autores citados por Sanponts que la acrimonia de la leche, acentuada por la alimentación de la nodriza y un aire corrompido, es responsable de un gran número de enfermedades de los niños, entre ellas las aftas. Sanponts, sin embargo, considera que esta no es causa suficiente para explicar la enfermedad (p. 61, §60):

*"Hanc acrimoniam determinabit aër corruptus, variis particulis inquinatus putridis, & acribus, quae per nares, per os, per aelophagum ad ventriculum delatae, veluti fermentum corruptionis erunt."*¹⁹

Todo el lenguaje de Sanponts, así como su interpretación de la enfermedad y de la producción de los síntomas, nos lo muestra como un seguidor de la medicina química. Aunque el movimiento iatroquímico, en sentido estricto, termina con el siglo XVII, todavía en el XVIII hay seguidores de la iatroquímica, residuales también en España. La química aplicada a la medicina, en cambio, abrió vías de investigación en absoluto abandonadas y muy fructíferas²⁰, aunque la medicina ilustrada se orientara fundamentalmente a la líneas mecanicista y vitalista. Pero sobre todo, Sanponts pa-

¹⁷ "En esta ciudad se respira aire impuro, comen en abundancia toda clase de ácidos, se alimentan mucho de peces condimentados con aceite, se consumen pocos productos lácteos, la enfermedad miliar se observa en las casas húmedas e impuras de los pobres."

¹⁸ "La causa de la soda miliar de los niños es una cierta y especial acrimonia de la leche contenida en su estómago, originada por los ácidos y principios de corrupción, que se va infiltrando por irritación en la sangre del niño y termina en el estómago e intestinos."

¹⁹ "Esta acrimonia vendrá determinada por el aire corrompido, cargado de múltiples partículas pútridas y acres, las cuales llevadas al estómago por nariz, boca y esófago, serán como el fermento de la corrupción."

²⁰ Por citar los ejemplos más conocidos, las experiencias de Reamur y Spallanzani sobre la digestión, el estudio químico de la sangre por Hewson y Quesnay, de los procesos químicos de la respiración por Priestley, Scheele, Lavoisier y otros, etc.

rece inscribirse en la mentalidad antisistemática, introducida en España a través de las obras de los autores de la *Alte Wiener Schule*, especialmente de Van Swieten quien alcanzó enorme influencia en nuestro país²¹; esta mentalidad es adquirida por Sanponts a través de su formación en Barcelona y probablemente de su colaboración con Francisco Salvá, autor que según López Piñero²², mejor ejemplifica el influjo directo de la *Alte Wiener Schule* sobre nuestra medicina, y se pone de manifiesto en su búsqueda de información acerca de la enfermedad tanto en los autores antiguos como en los modernos y en su apoyo en la observación y el raciocinio para describir y comprender el cuadro clínico. También se adivina en Sanponts la influencia del empirismo anatómico, cuando establece la correspondencia entre la especie morbosa que está describiendo con la especie lesional por él observada, y el recurso a la autopsia para describir la "soda" del adulto.

Como tratamiento (pp. 66-72), tras analizar los propuestos hasta el momento (purgantes de ruibarbo, aceite de agallas, bálsamo de Perú, etc.) apuesta de forma decidida por medicamentos químicos, en especial la magnesia azucarada acompañada de lavativas emolientes, con el fin de eliminar la leche agria retenida en el tubo digestivo, tratamiento que su experiencia demuestra muy eficaz. La terapéutica medicamentosa se acompaña de indicaciones dietéticas para las nodrizas, que deben abstenerse de ingerir alimentos agrios y vino, y a las que aconseja agua de arroz con azúcar y la propia magnesia azucarada, para "atemperar" la leche. También considera fundamental extremar la higiene del niño y el ama, así como una adecuada limpieza y ventilación de las habitaciones. Como último recurso aconseja cambiar de nodriza, y señala la conveniencia de que siempre que sea posible al niño lo lacte su propia madre.

Entre las medidas propuestas por Sanponts se encuentran las preventivas. Pensando que la enfermedad, según su propia experiencia, no puede padecerse más que una sola vez y que la mayor parte de los casos evolucionan de forma benigna, sugiere la posibilidad de "inocular" a los niños sanos haciendo que mamen un pecho con saliva de otro niño afecto, manteniéndolo luego con otra nodriza y en un ambiente extremadamente limpio. Recoge así la idea de la inoculación, probablemente del procedimiento de variolización que, importado de la medicina tradicional de oriente por Lady Wortley-Montague, se extendió en Europa en el primer cuarto del siglo XVIII, aunque en el momento de redactar esta memoria estaba ya en vías de ser olvidado. En España²³, en cambio, el método de inoculación de las viruelas se intro-

²¹ LÓPEZ PIÑERO, J.M. (1976). La mentalidad antisistemática en la medicina española del siglo XVIII. La influencia de la "Alte Wiener Schule". En: *Medicina moderna y sociedad española (siglos XVI-XIX)*. Valencia: Cátedra e Instituto de Historia de la Medicina, pp. 191-214.

²² LÓPEZ PIÑERO, J.M. (1976), *op. cit.* en nota 21, p. 207.

²³ RIERA, J.; GRANDA-JUESAS, J. (1987). *La inoculación de la viruela en la España Ilustrada*. Valladolid: Universidad, Secretariado de publicaciones.

dujo con retraso por la oposición del Protomedicato y de médicos de prestigio, incluso internacional, como Gaspar Casal o Andrés Piquer. La oposición original se transformó en polémica y posteriormente, ya en el último cuarto del siglo, en amplia aceptación y difusión. Entre los seguidores de este método preventivo figuraron tanto Francisco Salvá como Francisco Sanponts.

La segunda parte del *Ensayo* se destina al análisis de la enfermedad tal y como se presenta en el hospicio de Vaugirard, que conoce exclusivamente a través de la prensa parisina (*Journal de Médecine*). Como ya hemos dicho, Sanponts considera que la enfermedad es la misma que acaba de describir, aunque en Vaugirard los síntomas se encuentran modificados por el hecho de tratarse de niños previamente enfermos y sometidos a un ambiente más corrompido que el aire libre de la ciudad de Barcelona.

Resulta interesante analizar las fuentes científicas de las que bebe nuestro autor (Tabla 1). El más citado es Gerhard Van Swieten (1700-1772), el fundador de la "Antigua Escuela Vienesa" (*Alte Wiener Schule*), a cuyos *Commentaria in H. Boerhavi aphorismos de cognoscendis et curandis morbis* (1742-1772) dedica un total de 18 citas, demostrando así Sanponts que está al corriente de la mejor medicina²⁴ que existía en la Europa de la época. También en pediatría, en el momento en que esta se está definiendo como especialidad no quirúrgica²⁵, se encuentra Sanponts informado de las últimas novedades: el segundo autor más citado es Nils Rosen (1706-1773), de cuyo importante *Traité des maladies des enfants* hace un total de 9 citas.

El tercer autor más citado es Doublet que recibe al menos 8 citas²⁶, lo que resulta lógico pues todas se deben a una descripción del hospicio de Vaugirard y de la enfermedad padecida por los niños acogidos allí, que son el objeto del trabajo de Sanponts. Mas lejos quedan las 4 citas que dedica al psiquiatra y pionero de la medicina militar²⁷ Colombier en *Histoire de la Société Royale de Médecine de Paris* (1779), y al resto de autores y publicaciones (hasta un total de 67 autores, que reciben en conjunto 119 citas).

Es de señalar que los clásicos suponen ya para Sanponts un mero adorno; no más que eso son las dos citas que recibe Hipócrates y la cita única que dedica a Galeno.

²⁴ LESKY, E. (1976) Primera Escuela Vienesa. Gerard van Swieten. En: Laín Entralgo (dir.) *Historia Universal de la Medicina*. vol. 5. Barcelona: Salvat, pp. 87-89.

²⁵ BALLESTER AÑÓN, R. (1977). Los antecedentes: La posición de las enfermedades infantiles en la patología ilustrada y su reflejo en las patografías. En: *La historia clínica pediátrica durante el siglo XIX*. Zaragoza. Universidad, Cátedra de Historia de la Medicina, pp. 19-35.

²⁶ Las citas son todas a uno o más trabajos publicados en el *Journal de Médecine*, publicación esta que recibe además, sin citar al autor, otras 9 citas.

²⁷ ACKERKNECHT, E.H. (1976). Medicina y sociedad en la Ilustración. En: Laín Entralgo, P. (dir.) *Historia Universal de la Medicina*. vol. 5. Barcelona: Salvat, pp. 143-151, p. 146.

IV. CONCLUSIONES

El texto de Sanponts es, posiblemente, la primera descripción hecha en España del Muguet, tan solo dos años después de la conocida descripción de Underwood y aparentemente sin conocimiento previo de ésta.

Impulsada la incorporación científica de España a la tónica general europea por los Borbones durante el siglo XVIII, fueron múltiples los autores que consiguieron realizar tareas a la altura de las circunstancias.

La figura y obra de Sanponts es una muestra de ello. Conocedor de la medicina de sus contemporáneos y de las aportaciones al método científico y a otras áreas de la ciencia, consiguen realizar observaciones originales sobre problemas clínicos de plena vigencia en su momento. Es de destacar la calidad científica del trabajo publicado, el conocimiento de la medicina que demuestra su autor, y la propuesta de inmunización activa frente a la enfermedad, aunque basada esta última en una observación errónea.

TABLA 1.
RELACION ALFABÉTICA DE AUTORES, INSTITUCIONES Y OBRAS
(SIN CITA DE AUTOR) CON INDICACIÓN DEL NÚMERO DE CITAS RECIBIDO.

ACADEMIA MEDICO-PRACTICA DE BARCELONA	1
AÉTIVM	1
AETIVS	1
ALEXANDER, N.....	1
BACON DE BERULAMIO	1
BALLEXFERD	1
BELINGHERI	1
BOERHAAVE	1
BORRICHIVS, OLAUS.....	1
CADET DE VAUX	1
CAVENDISH	1
COLOMBIER	4
DESESSARTS	1
DEY, THOMAS	1
DOUBLET	8
ELLER	1
FACULTÉ DE MÉDECINE DE PARIS.....	1
FEBURE.....	1
FONTANA	1
GALENO.....	1
GRANT.....	1
HALES	1
HALLER	1
HIPOCRATES	2
HIST ACAD SCIENC	1
HOMBERG.....	1
HOME	1
HUXAMIO	1
IGLI	1
INGEN-HOUZ.....	1
JOURNAL DE MEDECINE	9
LANDAIS.....	1
LE MOINE.....	1
LIETAUD.....	1
LIND.....	1
LININGS, J. Y CHARMER, L.	1
LORRY, CL.	2
MACQUER.....	1
MARET	1
MARTIANUS, PROSPER	1
MAURICEAU	1
MEDICINE EXPERIMENTALE	1
MOSCHIUS	1

EL "TENTAMEN MEDICUM DE MORBO MILIARI INFANTUM, MUGUET, MILLET, BLANCHET,...

NAVIER.....	1
NIERBURH	1
PASQUAL	1
PEYRONIE	1
PRIESTLEY	1
PRINGLE	2
PUZOS.....	2
RAMAZZINI	1
RAULIN.....	2
REAMUR	1
ROSEN, NILS.....	9
SANCHEZ, RIVERIO	3
SANTORIO.....	2
SCHEELE.....	1
SPIELMAN	1
SPITZBERG	1
STRAK, CAROLO	1
SYDENHAM.....	1
TISSOT	2
VAN SWIETEN	18
VOLTA.....	1
WEITZIUS, JACOBUS.....	1
WHYTT, R.	1
YOUNG	1
TOTAL: 67	119

APÉNDICE

CRONOLOGÍA DE LOS TRABAJOS DE SANPONTS

AÑO	TÍTULO	FUENTE
S.D.	Observación de una hemorragia crítica que padeció un sujeto recién llegado de la Habana.	Calbet Morejón Molins Sempere Torres
S.D.	Principios de mecánica. Obra útil a los artistas, fabricantes y hacendados	Calbet Navarro
S.D.	Observación de un muchacho de 8 años que tenía el abdomen abultado y duro como una piedra.	Morejón Chinchilla Sempere Torres Morales
1784	Disertación sobre la explicación y uso de nueva máquina de agramar cáñamo y linos, inventada por los doctores en Medicina Francisco Salvá y Campillo y Francisco Sanpontos i Roca.	Calbet Navarro Palau Morejón Chinchilla Iglesies Molins Sempere Torres
1785	Disertación sobre el magnetismo animal.	Calbet Morejón Chinchilla Iglesies Molins Sempere Torres
1786	Disertación sobre el magnetismo medicinal en la que se propuso averiguar si en el estado actual de la medicina conviene introducir en esta ciudad el uso de este remedio.	Calbet Molins
1786	Plan topográfico de Barcelona y sus inmediaciones.	Calbet Morejón Chinchilla Sempere Torres

EL "TENTAMEN MEDICUM DE MORBO MILIARI INFANTUM, MUGUET, MILLET, BLANCHET,...

AÑO	TÍTULO	FUENTE
1786	Extracto de la obra del Dr. Rafael Moix, médico de Gerona, impresa en Barcelona en 1585 con el que se vio el acertado modo de pensar de aquel célebre médico, pues a pesar de las mayores luces de este siglo hay poco que rectificar en su obra.	Calbet Molins
1786	Observaciones de una physcomia mixta.	Calbet Molins
1788	Tentamen Medicum de Morbo Miliare Infantum [Memoria para indagar las causas de la enfermedad aftosa...]	Calbet Navarro Morejón Chinchilla Iglesies Molins Sempere Torres Morales
1788	Observaciones de una disentería "febrilis amati" en la que murió en breve la enferma.	Calbet Molins
1788	Memoria sobre las ventajas de un nuevo método inventado en Oxford (Inglaterra) para aplicar la potencia a un timón en las máquinas movidas por caballería.	Calbet Iglesies Molins
1788	Disertación sobre la utilidad de un nuevo método de aplicar las fuerzas vivas a las máquinas de palanca.	Morejón Chinchilla Sempere Torres
1789	Aguas minerales de San Hilario Sacalm hechas artificialmente y en diferentes grados de saturación de hierro, como un resultado de su aplicación (con F. Salvá).	Iglesies
1789	Tentativas analíticas de las aguas minerales de la Fuente de Gavá, situada a dos leguas y media de Barcelona.	Calbet Molins
1789	Memoria sobre las corrientes de los ríos y obras hidráulicas que en ellos suelen construirse y motivo de los estragos que aquellas les causan y de la antigüedad y solidez de algunas de dichas obras (con F. Salvá).	Calbet Navarro Iglesies Molins
1790	Memorias o reflexiones sobre una nueva máquina para elevar con ventajas, pesos muy considerables, consistiendo en un torno de figura cónica con la adición de una polea movable.	Calbet Iglesies Molins
1790	Observación de una niña de pecho curada de unas apostillas venéreas con el uso del Arrope antisifilítico de Barcelona.	Calbet Molins
1792	Memoria sobre la utilidad y movimiento de los molinos de viento.	Calbet Iglesies Molins

MARTÍN ROMERO MAROTO, JOSE MIGUEL SÁEZ GÓMEZ, PEDRO MARSET CAMPOS

AÑO	TÍTULO	FUENTE
1792	Discurso sobre el origen y progresos del fuego de San Antón.	Calbet Palau Morejón Chinchilla Molins Torres
1792	Análisis de las aguas minerales de Gavá, en el Principado de Cataluña.	Calbet Palau Morejón Chinchilla Molins Torres
1792	Análisis de las aguas minerales de Moncada en el Principado de Cataluña.	Calbet Palau Morejón Chinchilla Iglesies Molins Torres
1793	Observación de una "Ischia nexuosa" antigua curada con la aplicación de un vegigatorio sobre la rodilla, al lado de la rótula.	Calbet Molins
1793	Principios de mecánica.	Calbet Palau Iglesies Molins
1796	Defensa de los currutacos, pirracos, madamitas del nuevo cuño y señoritos en boca.	Calbet Palau Molins
1797	Discursos sobre un nuevo método para hacer con seguridad barómetros portátiles.	Calbet Iglesies Molins
1799	Discurso sobre varias fuerzas físicas, principalmente la fuerza centrífuga.	Calbet Iglesies Molins
1801	Memoria sobre el vapor del agua considerado como fuerza motriz y nueva aplicación de esta potencia.	Calbet Navarro Iglesies Molins
1802	Llibre que conté varias notas (<i>sic</i>) de agricultura per ma govern y direcció de la hereditat de Sant Joan Despi...	Calbet Molins Iglesies
1804	Bosquejo de un plan de Estática de Hidrostática proporcionado a la inteligencia de los artistas, fabricantes y hacendados.	Navarro

AÑO	TÍTULO	FUENTE
1805	Memoria explicativa de una nueva máquina invención del inglés Mr. Eratrix, que facilita sobremanera el modo de teñir los fondos de las piezas de hilo o de algodón.	Calbet Iglesies Molins
1806	Noticia de una nueva bomba de fuego.	Navarro
1807	Memoria sobre la vida, muerte y enfermedades que adolecen los gusanos de seda.	Calbet Iglesies Molins
1807	Memoria sobre el ariete hidráulico del célebre Mongolfier.	Calbet Iglesies Molins
1808	Plan de estudios para la enseñanza de estática y maquinaria.	Calbet Iglesies Molins
1811	El español oprimido publicado por particulares en causa propia, comprobado por el que ha dado a luz el supuesto protomédico del primer ejército el doctor D. Carlos Nogués.	Calbet Palau Iglesies Molins
1812	Pensamientos del Dr. D. Francisco Salvá y Campillo, sobre el arreglo de la enseñanza del arte de curar.	Calbet
1816	Tabla general de los mapas technográficos arreglados para el uso de la Escuela gratuita de Mecánica de la Real Junta de Comercio de Cataluña.	Calbet Palau Torres
1816	Discurso inaugural que con motivo de adoptarse el método de enseñanza llamada technográfico...	Calbet Navarro Palau Morejón Chinchilla Iglesies Molins Torres
1819	Disertación sobre un nuevo método de clasificar los movimientos mecánicos...	Calbet Iglesies Molins
1819	Memoria sobre un nuevo sistema de clasificación en mecánica.	Molins
1819	Discurso sobre la fabricación del arroz y del aguardiente de patatas.	Calbet Iglesies Molins
1820	Memoria en la que hizo ver cuanto podrían influir los reverendos Curas párrocos en los adelantamientos de la agricultura si por medio de ellos se instruyesen los feligreses en la mejora de la labranza.	Calbet Iglesies Molins