

UN MANUSCRITO INÉDITO DE LA REAL  
EXPEDICIÓN BOTÁNICA A LA NUEVA ESPAÑA  
(1787-1803) SOBRE ORNITOLOGÍA MEXICANA \*

Miguel Ángel Puig-Samper

Centro de Estudios Históricos (CSIC). Madrid (España)

Graciela Zamudio Varela

Facultad de Ciencias (UNAM). México D. F. (México)

Las últimas décadas del siglo XVIII en México se vieron altamente influenciadas por la difusión de la ciencia moderna europea. Particularmente, los estudios sobre la historia natural novohispana se llevaron a cabo de manera sistemática, incorporando los códigos establecidos por las autoridades académicas de cada una de sus disciplinas. Así, la naturaleza de Nueva España fue representada bajo los nuevos esquemas de descripción y clasificación aceptados por la ciencia metropolitana.

Esta nueva interpretación de la naturaleza novohispana alcanza su momento más importante en 1787, con la llegada de los miembros de la Real Expedición Botánica —asociada siempre a los nombres de Sessé y Mociño—, que formaba parte del gran movimiento expedicionario apoyado por la Corona española para explorar sus posesiones coloniales en América y Filipinas, inventariar sus recursos naturales, especialmente aquellos de interés por sus aplicaciones medicinales, y participar en el movimiento de reformas ilustradas destinadas al mejor control del espacio colonial.

El origen, organización, vicisitudes y resultados de esta empresa científica, que abarcó 16 años de exploración, han sido abordados por diferentes autores en diversos momentos de la historia de la ciencia, con la conclusión común de haber destacado como resultados más relevantes para la ciencia local la creación de un Jardín Botánico y una cátedra de Botánica, así como la elaboración del primer estudio sistemático linneano de la flora de Nueva España<sup>1</sup>.

---

\* Proyecto PB94-0060 de la DGICYT

<sup>1</sup> Harold W. Rickett, "The Royal Botanical Expedition to New Spain", *Chronica Botanica*, XI, 1947, pp. 1-86; Francisco Barras de Aragón, "Notas para una historia de la Expedición Botánica de Nueva

## NOTICIAS

El que el objetivo fundamental de la Real Expedición fuera botánico ha hecho que los especialistas se fijaran más en los resultados dados a conocer en la *Flora Mexicana y Plantas de Nueva España* que en las posibles aportaciones zoológicas, que aparecen de modo más disperso en los numerosos documentos de archivo y nos indican constantes envíos de especies animales, muchas veces desconocidas para la ciencia de su época. Asimismo, la pérdida de manuscritos o su dispersión en numerosos países, y la de gran parte de las láminas científicas realizadas magistralmente por los pintores de la Expedición, los novohispanos Atanasio Echeverría y Vicente de la Cerda<sup>2</sup>, han sido argumentos utilizados frecuentemente para explicar la falta de estudios zoológicos completos de esta Real Expedición<sup>3</sup>.

En la búsqueda de materiales de la Real Expedición Botánica a Nueva España, nos encontramos hace unos meses una ficha del *Catálogo de los fondos especiales* del Museo de Ciencias Naturales de Madrid<sup>4</sup>, que indicaba la existencia en la biblioteca de dicho Museo de un manuscrito del siglo XVIII no identificado que llevaba por título *Descripción de distintas especies de aves del Reino de Nueva España, según sus órdenes y familias* (Ms. 21-22). El manuscrito, en latín, consta de 2 volúmenes (I: 539 páginas; II: 432 páginas y 58 h. de guardas) de formato 38.5 x 24.5 cm, con cubiertas de pergamino y tanto por su arreglo científico como por la limpieza que presenta, nos indica que se trata de una obra final en la que faltaban por incluir algunas descripciones específicas, para las que se había reservado un espacio en los volúmenes ya encuadernados, muy similares por otra parte a los de *Plantas de Nueva España*.

---

España”, *Anuario de Estudios Americanos*, VII, 1950, pp. 411-469; Enrique Alvarez López, “Noticias y papeles de la Expedición Científica mejicana dirigida por Sessé”, *Anales del Jardín Botánico de Madrid*, X, 2, 1951, pp. 5-79; E. Beltrán, “Las Reales Expediciones Botánicas del siglo XVIII a Hispano América”, *Rev. Soc. Mexicana Hist. Nat.*, 28, 1967, pp. 179-249; Juan Carlos Arias Divito, *Las expediciones científicas españolas durante el siglo XVIII. Expedición Botánica de Nueva España*, Madrid, Instituto de Cultura Hispánica, 1968; Rogers McVaugh, “Botanical Results of the Sessé & Mociño Expedition (1787-1803)”, *Contr. Univ. Michigan Herb.*, 11(3), 1977, pp. 97-195; Iris H. W. Engstrand, *Spanish Scientist in the New World. The Eighteenth-century Expeditions*, University of Washington Press, 1981; Xavier Lozoya, *Plantas y luces en México*, Barcelona, Serbal, 1984; B. Sánchez, M.A. Puig-Samper y J. de la Sota (eds.), *La Real Expedición Botánica a Nueva España (1787-1803)*, Madrid, V Centenario-Real Jardín Botánico, 1987; Roberto Moreno, *La primera cátedra de botánica en México*, México, 1988; y Graciela Zamudio, “El Jardín Botánico de la Nueva España y la institucionalización de la Botánica en México”, en J.J. Saldaña (ed.), *Los orígenes de la ciencia nacional*, México, Cuadernos de Quipu, SLHCT/UNAM, 1992, pp. 55-98.

<sup>2</sup> Anon, “Long-lost Sessé and Mociño illustrations acquired”, *Bull. Hunt Inst. Bot. Doc.*, 3(1), 1981, pp. 1-3; R. McVaugh, “The lost paintings of the Sessé & Mociño Expedition: a newly available resource”, *Taxon*, 31, 1982, pp. 691-692.

<sup>3</sup> C.J. McCoy and O. A. Flores Villela, “Amphibians and reptiles of the Sessé & Mociño Expedition: A lost chapter in Mexican Herpetology”, *Annals of Carnegie Museum*, 54, 1985, pp. 189-193 y “The Identity of *Coluber nutkensis* (Reptilia, Serpentes)”, *Canadian Field Naturalist*, 102 (4), 1988, pp. 716-718; G. Lamas, “Ilustraciones inéditas de lepidópteros mexicanos de la Expedición de Sessé y Mociño (1787-1803)”, *Rev. Soc. Mex. Lep.*, 10 (2), 1986, pp. 27-34; J. Fernández Pérez y F. Pelayo, “La contribución faunística de la Expedición a Nueva España” en B. Sánchez, M.A. Puig-Samper y J. De la Sota, *La Real Expedición Botánica a Nueva España (1787-1803)*, Madrid, V Centenario-Real Jardín Botánico, 1987, pp. 261-27.

<sup>4</sup> M. S. Vicente Rosillo y A. Orbiso Viñuelas, *Catálogo de los fondos especiales de la Biblioteca del Museo Nacional de Ciencias Naturales*, Madrid, 1990.

## NOTICIAS

En cuanto al contenido, el volumen I consta de 4 órdenes, 35 géneros y 179 especies y el II de 2 órdenes, 15 géneros y 117 especies. Los dos volúmenes presentan de manera sistemática la descripción de cada una de las especies, que se inicia con el nombre científico y una breve caracterización de la especie; algunas citan el nombre local registrado en la obra de Francisco Hernández, así como las citas de las obras y autores que fueron consultados para su clasificación taxonómica<sup>5</sup>. A continuación se describe la morfología de cada una de las estructuras, siguiendo las normas de la disciplina y las obras de referencia, cuestión que será analizada en el futuro por los especialistas de nuestro equipo.

Algunas de las descripciones ornitológicas fueron acompañadas por una ilustración científica según lo señalan los documentos y la bibliografía consultada<sup>6</sup>. Las láminas se encuentran dispersas en varias instituciones —entre ellas en el propio Museo— y países y su revisión, conjuntamente con las descripciones contenidas en el manuscrito, será importante para establecer la identidad de un buen número de especies de la avifauna de la Nueva España en el siglo XVIII.

En la parte final de la descripción se registran el nombre vulgar y los usos locales recabados por los expedicionarios, así como las localidades de recolecta, aspectos que le dan importancia al manuscrito desde el punto de vista de la etnozoología.

Respecto a la autoría es difícil atribuir a algún expedicionario concreto el trabajo ornitológico de este manuscrito, ya que las primeras indagaciones parecen conducirnos a establecer que en él se reunió el trabajo de muchos de ellos (José Mariano Mociño, José Longinos Martínez, Juan del Castillo, José Maldonado, etc..) en una obra acabada bajo la dirección de Martín de Sessé y Lacasta. Las localidades citadas van en la misma dirección, ya que coinciden casi exactamente con los lugares recorridos en las tres primeras excursiones de la expedición entre 1787 y 1793, en las que participa todo el equipo en diferentes grupos; en algún caso hay coincidencia con recolecciones hechas por Mociño y Maldonado en la expedición de Bodega y Quadra de 1792 y de José Longinos Martínez a California<sup>7</sup>. Este último aparece citado explícitamente en la descripción del *Corvus californicus*, que aparece recolectado “in antigua California” con la indicación “Aduxit D. Longinos”.

En cuanto a las localidades de recolección, que coinciden en un porcentaje muy elevado con las de *Plantas de Nueva España*, aparece México y sus cercanías (San Antonio, San Felipe del Obraje, Desierto de los Leones, San Angel, Malacatepec, Temascaltepec, Toluca, San Nicolás y San Agustín), con especial representación de la avifauna del lago de Texcoco —llamado *Lacu Mexicano* en el manuscrito—, Querétaro, Cuernavaca, algunos pueblos de Michoacán, como Zitácuaro, Apatzingán, Coahuayana, de Puebla (la propia ciudad de Puebla de los Angeles, Huehuetla, Zacatlán de las Manzanas y Hueytlalpan), de Jalisco (Guadalajara y Guachinango), de Guerrero (Acapulco y Tixtla), de Hidalgo (Tulancingo), de Veracruz (Acayucán y Córdoba), de Nayarit (San Blas, Acaponeta, Paramita y Tepic), de Sinaloa (Sinaloa y Rosario), California (antigua California

<sup>5</sup> F. Hernández, *Rerum Medicarum Novae Hispaniae Thesaurus seu plantarum animalium mineralium mexicanorum Historia ex Francisci Hernández*, Roma, 1651; Mathurin-Jacques Brisson, *Ornithologie ou Méthode contenant la Division des Oiseaux en Ordres, Sectiones, Genres, Especies,...*, Paris, 1760, 6 vols; Georges-Louis Leclerc, Comte de Buffon, *Histoire naturelle, générale et particulière*, Paris, 1749-1788.

<sup>6</sup> Apuntes y descripciones sueltas de varios objetos, aves y otros animales de la Expedición de Nueva España, Archivo del Real Jardín Botánico de Madrid, V, 2, 6, 1.

<sup>7</sup> Salvador Bernabéu Albert (ed.), *Juan Francisco de la Bodega y Quadra. El descubrimiento del fin del mundo (1775-1792)*, Madrid, Alianza, 1990 y *Diario de las expediciones a las Californias de José Longinos*, Aranjuez, Doce Calles, 1994; J. Luis Maldonado Polo, *De California a El Petén. El naturalista riojano José Longinos Martínez en Nueva España*, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 1997.

## NOTICIAS

y Monterrey) y dos de dudosa ubicación, Mazatlán, que podría ser la localidad que existe en Guerrero o la de Sinaloa, y Tuxtla, cuyo nombre aparece en Chiapas y en Veracruz.

La importancia del estudio del nuevo manuscrito de la Real Expedición Botánica a Nueva España, que se inicia ahora bajo nuestra dirección por un equipo pluridisciplinar, es doble. Por un lado su estudio histórico contribuirá de forma notable a la reconstrucción de la expedición y a la evaluación de las aportaciones científicas de la misma en el contexto de su época, a pesar de que la no publicación de las especies nuevas haya invalidado su aceptación por la comunidad científica. Por otro lado, el análisis de las especies ornitológicas presentes en el manuscrito permitirá evaluar los cambios en la diversidad biológica de algunas zonas, como es el caso del lago de Texcoco, cuyo habitat ha sido profundamente transformado por la actividad humana, lo que confiere un especial valor al estudio desde un punto de vista ecológico con perspectiva histórica.